

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa GÜNAY

**3.ULUSLARARASI MEHMET BAŞBUĞ
SANAT ARAŞTIRMALARI
SEMPOZYUMU**

ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ

DÜZENLEYEN: ÇANKIRI KARATEKİN ÜNİVERSİTESİ

OSMANİYE KORKUT ATA ÜNİVERSİTESİ

KARAMANOĞLU MEHMET BEY ÜNİVERSİTESİ ORTAKLIĞINDA

TARİH: 20.02.2021 – 21.02.2021

ESER BİLGİLERİ:

- **ESER ADI:** GEZEĞEN
- **TEKNİK:** ABSTRACT DİJİTAL İLLÜSTRASYON KARIŞIK TEKNİK
- **BOYUT:** 90x120 cm.
- **Y. YILI:** 2021



3. ULUSLARARASI MEHMET BAŞBUĞ SANAT ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU

20-21 Şubat 2021

Türkiye'de ve Dünyada
Plastik Sanatlar,
Sanat ve Sosyal Bilimler,
Güncel Sanat Tartışmaları,
Sanat Akımları,
Kurumlar, Kişiler,
Mekânlar ve Yayınlar

Önemli Tarihler

- 10 Şubat 2021- Özet teslimi ve başvuru için son gün
- 10 Şubat 2021- Sempozyum sergisine katılım için son gün
- 15 Şubat 2021- Sempozyum programının ilanı
- 19 Şubat 2021- Tam metin teslim tarihi
- 20 - 21 Şubat 2021- Sempozyum
- 24 Şubat 2021- Bildiri Kitabının yayımlanması



Başvuru ve Sorular için: <https://linktr.ee/artsurem>



3. ULUSLARARASI MEHMET BAŞBUĞ SANAT ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU 20-21 Şubat 2021

Türkiye'de ve Dünyada Plastik Sanatlar,
Sanat ve Sosyal Bilimler, Güncel Sanat Tartışmaları,
Sanat Akımları, Kurumlar, Kişiler, Mekânlar ve Yayınlar



Davetli Konuşmacı
Büyükelçi Tolga BERMEK
(Türkiye Cumhuriyeti Başvuru Büroları)

Sempozyum Dönem Başkanı
Dr. Fırat BAŞBUĞ

Sempozyum Genel Sekreteri
Dr. Sezin ANDIÇ BAŞBUĞ

Sempozyum Yürütme Kurulu
Başkanı: Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ
(GESAM Başkanı – Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi)
Üye: Doç. Dr. Zuhâl BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)
Üye: Doç. Dr. Oğuz YURTADUR (Selçuk Üniversitesi)
Üye: Dr. Ahmet Hakan YILMAZ
(Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi)
Üye: Dr. Emre ŞEN (Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Üye: Şirri SOYTÜRK (Erciyes Üniversitesi)
Üye: Uğur GÖKÇE (Artsürem)
Üye: Aynur AĞÖREN (Moskova Pedagoji Üniversitesi)
Üye: Ayşenur Begüm ÇALIŞKAN (MEB)

Önemli Tarihler
10 Şubat 2021 - Özet teslimi ve başvuru için son gün
10 Şubat 2021 - Sempozyum sergisine katılım için son gün
15 Şubat 2021 - Sempozyum programının ilanı
19 Şubat 2021 - Tam metin teslim tarihi
20 - 21 Şubat 2021 - Sempozyum
24 Şubat 2021 - Bildiri Kitabının yayımlanması

Sempozyum Danışma Kurulu

Prof. Dr. Hasan AYRANCI
(Çankırı Karatekin Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Mehmet AKGÜL
(Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Murat TÜRK
(Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Musa YILDIZ
(Gazi Üniversitesi Rektörü)
Prof. Dr. Ceyran MAHMUDOVA
(Devlet Medeniyet ve Güzel Sanatlar
Üniversitesi Rektörü-Azerbaycan)
Prof. Dr. Adnan TEPECİK
(Başkent Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet DALKIRAN
(Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Alaybey KAROĞLU
(Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Alev KURU
(Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Ata Yakup KAPTAN
(Ondokuz Mayıs Üniversitesi)
Prof. Dr. Birsan ÇEKEN
(Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Çağatay AKENGİN
(KT Manas Üniversitesi – Kırgızistan)
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ
(Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Fatih KIRIŞÇIOĞLU
(Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Feyzan GÖHER
(Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi)
Prof. Dr. Gültekin AKENGİN
(Ankara Hacıbayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Hüseyin ELMAŞ
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL
(İstanbul Üniversitesi)

Prof. Karen ATKINSON
(Kaliforniya Sanat Enstitüsü, ABD)
Prof. Dr. Meliha YILMAZ
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Melih Tüzün
(Trakya Üniversitesi)
Prof. Dr. Melek GÖKAY
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ÖZKARTAL
(Süleyman Demirel Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet KAVUKÇU
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Murat ERTEKİN
(Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi)
Prof. Dr. Muallıhan TAŞ
(Selçuk Üniversitesi)
Prof. Dr. Orhan TAŞKESEN
(Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)
Prof. Dr. Seçil AKILLI ŞİMŞEK
(Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Prof. Dr. Suzanne TABATA
(LaSalle Koleji, Kanada)
Prof. Dr. Talga AKALIN
(Giresun Üniversitesi)
Doç. Anarbek İBRAYEV
(Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi)
Doç. Dr. Atilla DÖL
(Niğde Ömer Halis Demir Üniversitesi)
Doç. Dr. Aydın ZOR
(Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Aynura ÇANDİBEYEVA
(Kırgızistan Cumhuriyeti Politeknik Üniversitesi)
Doç. Burul MAMBETOVA
(Kırgızistan Politeknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Elif ŞENEL
(Ondokuz Mayıs Üniversitesi)

Doç. Dr. Ersay YILMAZ
(Çankırı Karatekin Üniversitesi)
Doç. Dr. Günsu YILMA ŞAKALAR
(Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi)
Doç. Dr. Gous Mashkoor KHAN
(Jawaharlal Nehru Üniversitesi – Hindistan)
Doç. Dr. Lale AYŞAR
(Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet Ali EROĞLU
(Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Dr. Mustafa GENÇ
(Süleyman Demirel Üniversitesi)
Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ
(Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi)
Doç. Dr. Rasim Soylu
(Sakarya Üniversitesi)
Doç. Dr. Selçuk ULUTAŞ
(Hacıbektas Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Selma TAŞKESEN
(Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)
Dr. Ayta BİRİNCİ
(Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi)
Dr. Betül SERBEST YILMAZ
(Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi)
Dr. Duygu ÖZAKIN
(Karsen)
Dr. Erdem OĞUZ
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Dr. Hilmi DEMİRAL
(Moskova Üniversitesi)
Dr. Mehmet Ali BÜYÜKPARMAKSIZ
(Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi)
Dr. Nihat ŞİRİN
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Dr. Tuğba GÜNGÖR
(Süleyman Demirel Üniversitesi)

Başvuru ve Sorular için: <https://linktr.ee/artsurem>



KATILIM BELGESİ

Sayın **Mustafa GÜNAY**

Çankırı Karatekin Üniversitesi, Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi işbirliği ve Artsürem'in desteği ile düzenlenen 3. Uluslararası Mehmet Başbuğ Sanat Araştırmaları Sempozyumu sergisine eseriniz ile katılımlınızdan dolayı teşekkür ederiz. Başarılı çalışmalarınızın devamını dileriz.

Dr. Fırat BAŞBUĞ

Artsürem Temsilcisi / Sempozyum Dönem Başkanı

20-21 ŞUBAT 2021

3. ULUSLARASI
MEHMET BAŞBUĞ
SANAT
ARAŞTIRMALARI
SEMPOZYUMU
SERGİSİ



Düzenleme Kurulu Başkanı

Prof.Dr. Osman ALTINTAŞ

Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi ve Sanat Fakültesi Dekanı

SERGİDE YER ALAN ESER



ISBN: 978-605-80679-6-7



3. ULUSLARARASI
MEHMET BAŞBUĞ
SANAT
ARAŞTIRMALARI
SEMPOZYUMU
KİTABI

20-21 Şubat 2021



3. Uluslararası Mehmet Başbuğ Sanat Araştırmaları Sempozyumu Kitabı 20-21 Şubat 2021

Genel Yayın Yönetmeni: **Dr. Fırat BAŞBUĞ**

Düzeltili: **Uğur GÖKÇE**

Belge Tasarımları: **Dr. Ahmet TÜRE**

Afiş Tasarımı: **Arş. Gör. Ali GÜMİLCİNE**
(Çankırı Karatekin Üniversitesi)

Kapak Tasarım: **Arş. Burak KALELİ**
(Çankırı Karatekin Üniversitesi)

ISBN: 978-605-80679-6-7

Yayımcı: Artsürem Bilim Sanat
Yayımcı Sertifika No: 46183
Açık Erişim Tarihi: Şubat 2021





3. Uluslararası Mehmet Başbuğ Sanat Araştırmaları Sempozyumu

20-21 Şubat 2021

20 Şubat 2021 Saat: 11.00

Açılış Oturumu

Dr. Fırat BAŞBUĞ (Sempozyum Dönem Başkanı)

Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ (Düzenleme Kurulu Başkanı)

Prof. Dr. Hasan AYRANCI (Çankırı Karatekin Üniversitesi Rektörü)

Prof. Dr. Turgay UZUN (Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Rektörü)

Prof. Dr. Namık AK (Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi Rektörü)

Büyükelçi Tolga BERMEK (Türkiye Cumhuriyeti Banjul Büyükelçisi - Gambia)

Performans / Meysam Nadafian (İRAN) (Saat 13.00)

20 Şubat 2021 Cumartesi

1. Oturum (13.30)

Dr. Özden GEZER OĞUZ, Toplumsal Gerçekçilik Bağlamında Mehmet Başbuğ Eserleri

Dr. Emine Nur YILMAZ ARIKAN, Mehmet Başbuğ'un Resimlerinde Duygu Renk İlişkisi

Dr. Serdal YERLİ, Portre Sanatında Karakter Oluşturma ve İfade Aktarımında Mehmet Başbuğ Örneği

Dr. Fırat BAŞBUĞ, Mehmet Başbuğ Gerçekçiliği Üzerine

2. Oturum (15.00)

Prof. Dr. Türkan ERDEM, Toplumcu Bakış Açısından Mehmet Başbuğ Resimleri

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ, Mehmet Başbuğ Resimlerinde Kompozisyon

Dr. Sevgi KAYALIOĞLU, Türk Kültürü Bağlamında Mehmet Başbuğ'un Eserlerindeki Anlatım

Dr. Sezin ANDİÇ BAŞBUĞ, Mehmet Başbuğ Resimlerinde "Yalnızlık" Temasının Sosyal ve Duygusal Roller Açısından İncelenmesi

Dr. Tuğba GÜNGÖR, Mekansal Değerinin Ötesinde Kültürel Bir Öge Olarak Pazar Yeri: Sanatçının Tuvallerinde Konumları

3. Oturum (17.00)

Dr. Mustafa Günay, Milli Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Fen Bilimleri Kitaplarında İllüstrasyon Kullanımının İncelenmesi ve Öneriler

Kıymet GÜVEN AK, Sanatın Görsel Temsillerinde Ajitasyon

Dr. Leyla KODAMAN, İstasyon Tekniğinin Resim Dersinde Uygulanmasına Yönelik Bir Atölye Çalışması

Nurdan CENİK, Alaycı Gerçekçilik Akımı Bağlamında Yue Minjun'un Eserlerinin İroni-Mizah Kavramlarıyla İlişkisi

4. Oturum (19.00)

Özlem KARAOSMANOĞLU, Sanatta Hazır Yapıt Kullanımı Üzerine

Gülgin ALTUĞ TAŞKANAL, Bilgisayardan Çıkan Sanat: Shawn Brixey

Volkan BİNİCİ, Romanların Sinemayla Yeniden Yaratım Süreci

Ayşegül MEST, Algirdas Julien Greimas'ın Göstergebilimsel Çözümleme Yöntemine Göre Nele Azevedo'nun "Minimum Monument" Adlı Eserinin Analizi

5. Oturum (21.00)

Zehra PALA YAVUZYİĞİT, Türk Kültüründe Kült Bir İnanç Ögesi Olan "Hayat Ağacı" Motifinin Çağdaş Sanatlarda Kullanımı ve Tasarım İlişkisi

Süreyya ÖZGÜN, Antik Mısır'da Tanrı İnancı ile Öte Dünyaya Açılan Kapı

Dr. Ahmet Hakan Yılmaz, Öte Dünya İnanmalarında Kozmolojik Dil ve Sanat Eserlerine Yansıması

Aslı ÇETİN ERSUN, Trak Sanatı Üzerine Bir Değerlendirme: Maden Oymacılığı ve Duvar Resimleri

21 Şubat 2021 Pazar

6. Oturum (11.00)

Doç. Dr. Elif AĞATEKİN, Yaratıcı ve Sanatsal Onarım Görmüş Antika Seramikler

Dr. Ayla BİRİNCİ, Corning Cam Müzesinin Cam Sanatındaki Yeri

Eylem ÇAĞLA, Günümüz Resim Sanatında Pandemi Sürecinin Beden İmgisine Yansıması

Dr. Serpil AKDAĞLI, Mimmo Rotella ve Burhan Doğançay'ın Eserlerinde Kent Gerçekliği

Dr. Lyaysan Khayrnurova, Dozhinki – Vostochnoslayvanskiy obrjadovogo folklor. (Rusya Federasyonu)

7. Oturum (13.00)

İrem KETMEN, Moda Tekstil Tasarımında Sürdürülebilir Sanat Etkisi

Dr. Ahmet DÖNMEZ, "Bir Zamanlar Anadolu'da (2011) Filminde Suç Olgusu ve Suçlu Stereotipi

Dr. Evren SELÇUK, Thomas Hirschhorn'un Felsefe Anıtları

Dr. Savaş Kurtuluş ÇEVİK, Baskıresimde Savaşın Kısa Tarihi-İzleri / Lübnan

8. Oturum (15.00)

Chzhan HAO, Sredstvo vyrazhenija adresata pozhelanija. (Çin Halk Cumhuriyeti)
Dr. Duygu ÖZAKIN, Russian Cultural Artifacts As Instruments of National Revival in Viktor Vasnetsov's Oeuvre
Aynur AĞÖREN, Sovyet Dönemi Rusça Ders Kitaplarında Görsel Öğeler
Dr. Hilmi DEMİRAL, Neo-naturalizm ve Katı Nesir Üzerine Bir Değerlendirme
Sırrı SOYTÜRK, "Akılda Bela" Üzerine Bazı Notlar

9. Oturum (16.00)

Prof. Dr. Murat ERTEKİN, Kentsel Bellek Bağlamında Karaman Kültür Varlıklarının Değerlendirilmesi
Dr. Gülşen ASLAN ELKIRAN, Çorum Ulu Camii Minberinin Tezyini Açından İncelenmesi
Suna Selma KOÇAL, Nakkaş Nusret Çolpan'ın Minyatürlerinde Ayasofya-i Kebir Cami-i Şerifinin Kullanımının İncelenmesi ve Değerlendirilmesi
Dr. Emre ŞEN, Yazıdan Resme Bilişsel ve Yapısal Kavramlarla Bir Serüven
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR, Naum Gabo Heykellerinde Origami İzleri

10. Oturum (17.30)

Doç. Dr. Attila DÖL, Sanat Eğitiminde 9-12 Yaş Arası Çocuklarda Reprodüksiyonun Önemi
Hale YOLDAŞ, **Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR**, Devrim Erbil Resimlerinde Soyut Mekân Yansımaları
Dr. Emre ŞEN, Toplumsal Gerçekçi Dilin Kavramsal Sanatta Kullanımı
Dr. Betül SERBEST, Özel Alanda Kadının Roller: Feminist Sanat Bağlamında "Evdeki Melek"
Dr. Ahmet TÜRE, Sanatsal İfade Aracı Olarak Atık Nesneler ve Kavramsal Sanatta Kullanımı

PANEL 1: Pandemide Sanat (21.02.2021/19.00)

Dr. Fırat BAŞBUĞ (Panel Başkanı)
Laura Armina KINGSLEY (İSVİÇRE)
Paola PANZERİ (İTALYA)
Mala WASEEM (KANADA - KATAR)
Nastaran SHIRINSOKHAN (İRAN)

KAPANIŞ PANELİ: Anılarla Mehmet Başbuğ (21.02.2021/20.00)

Xamza SHARIPOV (Tataristan-RF), **Prasski VITTI** (Çuvaşistan-RF), **Adilet JANAPILOV** (Kırgızistan), **Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ**, **Prof. Dr. Çağatay AKENGİN**, **Prof. Dr. Ahmet Cevat ATALAY**, **Dr. Mehmet BÜYÜKÇANGA**, **Prof. Dr. Alaybey KAROĞLU**, **Prof. Dr. Alev KURU**

SEMPOZYUM VE SERGİ KATILIMCILARI

Ahmet AĞILLI
Kıymet GÜVEN AK
Serpil AKDAĞLI
İrem AKDEMİR
Özlem AKINCI
Gülser AKTAN
Emine Nur YILMAZ ARIKAN
Özgür BALLI
Berkay BEKTÜRK
Eylem ÇAĞLA
İpek Fatma ÇEVİK
Savaş Kurtuluş ÇEVİK
Melike Bakar FINDIKCI
Hakan ÇİLOĞLU
Özlem AKINCI DİKİŞ
Gülru DÜZCE
Attila DÖL
Fatma MERİÇ ERÇETİN
Besime EROL
Gülşen ASLAN ELKIRAN
Mustafa GÜNAY
Tuğba GÜNGÖR
Gülçin KARACA
Mehmet KAPÇAK
Ayşe KARATAY
Sevgi KAYALIOĞLU
Laura Arminda KINGSLEY (İSVİÇRE)
Leyla KODAMAN
Harika MUSAL ÇAKMAKLISOY
Meysam NADAFİAN (İRAN)
Özge ÖNER
Paola PANZERİ (İTALYA)
Evren SELÇUK
Betül SERBEST
Xamza SHARIPOV (RUSYA)
Nastaran SHIRINSOKHAN (İRAN)
Selma ŞAHİN
Emre ŞEN
Ahmet TÜRE
Ahmet UZUNER
Rabia ÜNLÜ
Serdal YERLİ
Ahmet Hakan YILMAZ
Hale YOLDAŞ
Oğuz YURTTADUR
Mala WASEEM (KANADA)



Sempozyumu izlemek için Artsürem'in YouTube kanalını <https://www.youtube.com/channel/UCI-L2mYjOJrHh-BslGZhyvg> adresinden takip edebilirsiniz.



Mustafa GÜNAY

Gezegen

90x120cm, Abstract dijital illüstrasyon karışık teknik
2021